

La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios
de Violencia en el Departamento de Nariño

Andres Robiro Araujo Urbano

Evelin Dayana Pantoja Quintero

Johana Lorena Arciniegas Ascuntar

María Natalia Guerrero Rojas

Yohana Carolina Guano Narváez

Tutora:

Ludibia Bermeo Claros

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias Sociales, Artes y Humanidades ECSAH

Programa de Psicología

Diciembre de 2020

Tabla de contenido

Resumen y palabras clave.....	3
Abstract y key words... ..	4
Análisis relatos de violencia y esperanza (Relato 3: Modesto Pacaya).....	5
Tabla 1 Formulación de preguntas estratégicas, circulares y reflexivas.....	8
Análisis para el caso de Peñas coloradas... ..	10
Tabla 2 Presentación de estrategias de abordaje psicosocial... ..	12
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz	15
Conclusiones... ..	17
Link página Wix... ..	18
Referencias bibliográficas.....	19

Resumen

A través de la lectura crítica y comprensiva de los casos planteados de situaciones de violencia en Colombia y el abordaje psicosocial aplicado como técnica de reconocimiento de los escenarios de violencia presentados, se realiza un análisis de relatos cuyo eje común es el desplazamiento, las situaciones de violencia, amenazas, contextos de hostigamientos y otras actitudes hostiles que han vivido y marcado la vida de los protagonistas, desencadenando así muchas actitudes en contra de los individuos, sus familias y la comunidad en general. Posterior a ello es necesario la elección de un relato de los presentados y su respectivo análisis desde el punto de vista del psicólogo en formación para la determinación de los efectos e impactos psicosociales sufridos por el protagonista y su entorno, enfatizando en las consecuencias psicológicas y sociales del flagelo de la violencia y el desplazamiento, construyendo una serie de preguntas de tipo circular, reflexivo y estratégico que permitan un análisis más profundo sobre la situación estudiada. Siguiendo con el marco de escenarios de violencia, se trabaja sobre el caso “Peñas Coloradas” en el cual se identifica el desplazamiento, pero suscitado por parte de quien se supone debería proteger a las comunidades, en este caso dado por el hostigamiento militar, con efectos sobre la salud mental infundados en el miedo y la incertidumbre individual y colectiva. Como punto final se analiza, a través del planteamiento de estrategias de intervención por parte del psicólogo en formación para ayudar a identificar, mitigar y prevenir los efectos psicológicos a causa de los hechos violentos vividos por la comunidad en cuestión. Por último se realiza un informe de tipo analítico y reflexivo sobre la actividad de Foto Voz realizada en el paso anterior, en donde se aborda, a través de imágenes, las características, consecuencias y experiencias en los distintos contextos visitados, con énfasis en los procesos de reconstrucción.

Palabras clave: Violencia, Desplazamiento, Guerra, Apoyo Psicosocial

Abstract

Through a critical and comprehensive reading of the cases raised of situations of violence in Colombia and the psychosocial approach applied as a technique to recognize the scenarios of violence presented, an analysis of stories whose common axis is displacement, situations of violence, threats, harassment contexts and other hostile attitudes that have lived and marked the lives of the protagonists, thus triggering many attitudes against individuals, their families and the community in general. After this, it is necessary to choose a story from those presented and their respective analysis from the point of view of the psychologist in training for the analysis and determination of the psychosocial effects and impacts suffered by the protagonist and his environment, emphasizing the psychological consequences and social problems of the scourge of violence and displacement, constructing a series of circular, reflective and strategic questions that allow a more in-depth analysis of the situation studied. Continuing with the framework of violence scenarios, we work on the case "Peñas Coloradas" in which the displacement is identified but caused by who is supposed to protect the communities, in this case due to military harassment, with effects on mental health unfounded in fear and individual and collective uncertainty. As a final point, it is analyzed through the proposal of intervention strategies by the psychologist in training to help identify, mitigate and prevent the psychological effects caused by the violent events experienced by the community in question. Finally, an analytical and reflective report is made on the Photo Voice activity carried out in the previous step, where the characteristics, consequences and experiences in the different contexts visited are addressed through images, with emphasis on the processes of reconstruction.

Key words: Violence, Displacement, War, Psychosocial Support

Análisis Relatos de violencia y esperanza (casos seleccionados)

Modesto Pacaya

En el caso del relato presentado por Modesto Pacaya, refleja la realidad de muchas personas en la actualidad, puesto que la violencia es una de las causas que sigue dejando muchas víctimas, personas que logran encontrar un trabajo pero por razones ajenas deben dejarlo, no se les posibilita trabajar ni progresar, deben salir de sus lugares de residencia con sus familias dejándolo todo, por el desconocimiento de causa y obrar de buena fe se puede caer en situaciones que ponen en riesgo a la familia, siendo el inicio de la desgracia y los problemas que vienen en adelante, como lo afirma el autor “sin siquiera darse cuenta, ya que desconocí la verdadera intención por la cual se acercaron a él”. Muchas veces las personas víctimas de violencia se ven forzados a realizar actos en contra de su voluntad, recibiendo amenazas y comprometiéndose a hacer cosas que no quieren para no poner en riesgo la vida de ellos y sus familias, por tanto deben cumplir y acceder a realizar dichas actividades que muchas veces van en contra de sus propias convicciones e incluso de la ley misma.

Estas situaciones tienen impactos negativos en las comunidades, la desintegración familiar, familias afectadas física y emocionalmente, sentimientos negativos, frustración y todo aquello que produce daños tanto personales como a terceros, por lo que deben tomar la decisión de cambiar de estilo de vida y eso hace parte del cambio que se debe generar en las comunidades, sin perder la esperanza de mejorar las condiciones y calidad de vida, aun cuando se desconoce las consecuencias que esto pueda tener, pero con la confianza de poder ser y hacer las cosas bien. Existen muchos factores que se manifiestan, el miedo es uno de ellos, por este motivo el protagonista tuvo que iniciar y continuar en una vida que no quería, la preocupación, la presión y

todo en cuanto a las emociones hace referencia recaen sobre el estar obligado a actuar de una forma determinada. El protagonista toma la motivación como una forma de salir adelante, para él la existencia de un bebé hace que fuera uno de los motivos para reorganizarse y recuperar a su familia y a su vida dentro de la legalidad y la normalidad, además pueden existir otro tipo de motivos personales que ayuden a contribuir y continuar en su proyecto de vida, ya que es la actitud que se tenga para afrontar las situaciones y encontrar un valor, lo que impulsa para seguir adelante, esto sirve de ejemplo para que otras personas hagan lo mismo a pesar de las situaciones que se vivencien.

En el relato, Modesto Pacaya representa a cualquier persona de la comunidad que puede estar pasando por la misma situación, sea en ella o en peores condiciones dadas por los hechos violentos, una persona más a la que se le vulneran sus derechos obligándolo a pertenecer a grupos ilegales, provocando situaciones negativas para él y su familia, por tanto, nos damos cuenta de cómo y hasta dónde llega el alcance de la violencia que no da tregua, las comunidades indígenas han estado más vinculadas con estos hechos ya que no cuentan con el respaldo necesario para hacer respetar sus derechos, aun cuando hoy en día existen leyes para dichas comunidades, un desmovilizado más que vio escaparse la única oportunidad para recuperar su vida y a su familia, aun asumiendo riesgos altos que podrían atentar contra su propia vida, no hay opciones o alternativas que puedan ayudar en estos casos, ya que los grupos violentos no las brinda, solo actúan bajo sus propias conveniencias y su propia ley, la única opción que las víctimas tienen es escapar, arriesgando su familia y su vida propia. Las oportunidades no siempre son para todos, por cuanto cuando se tiene una en las manos no hay que dejarlas escapar y aprovecharlas de la mejor manera, haber tenido la oportunidad de salir vivo de las filas de la guerrilla y contar con la suerte de la ayuda de los grupos militares para poder salir del lugar, hacen parte del cambio que el

protagonista comenzó a tener, el reunirse con su familia nuevamente e iniciar una nueva vida en mejores condiciones y con mejores opciones, demuestra que todo es posible si se quiere hacer y se lucha por hacerlo, el cambio comienza por cada uno y la adaptación a los cambios debe hacer parte de los procesos de desarrollo en las comunidades.

El Desplazamiento forzoso y las situaciones de violencia afectan gravemente la integridad de las personas, tanto física como emocional, en Colombia, en las últimas décadas se ha presentado esta problemática como una situación continua que ha afectado a las poblaciones más desprotegidas. Según Andrade, J., (2011), “el conflicto armado se ha visto influenciado por diversos actores sociales como paramilitares, milicias urbanas y guerrillas, particularmente las FARC-EP y ELN”, estos grupos han sembrado efectos psicológicos considerables sobre las poblaciones, así mismo, la vulneración de los derechos humanos sobre las víctimas ha generado situaciones de temor en las comunidades, pues algunas de las actividades realizadas por los grupos insurgentes desencadenan no solo en el desplazamiento sino también en el reclutamiento forzoso el cual afecta no solo al individuo reclutado, sino a las familias dentro de un lecho de incertidumbre y miedo frente a las amenazas que las acciones bélicas generan.

Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas

Tabla 1: Formulación de preguntas respecto al relato “Modesto Pacaya”

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación
Estratégicas	¿Cree usted que puede ayudar a otras personas que viven la misma situación de violencia y desplazamiento?	Reconocer que su experiencia fortalece a las víctimas de conflicto y desplazamiento forzado a buscar formas de ayuda emocional y resocialización en la comunidad.
	¿Cree que puede recibir rechazo en la sociedad por ser desmovilizado?	Dentro de los procesos del postconflicto, es uno de los retos más difíciles para la sociedad y el reinsertado de los grupos guerrilleros, ya que en la ideología social aún hay prejuicios de que el desmovilizado es violento.
	¿Cree usted que los desmovilizados cuentan con participación social?	Para los procesos de desarrollo social se debe tener en cuenta a toda la comunidad según las necesidades de tal forma que entre todos se construya planes de mejoramiento para beneficio de todos.
Circulares	¿Cómo ha sido la adaptación y convivencia en la comunidad en la que usted vive actualmente como desplazado de la violencia?	La convivencia en una comunidad depende del compromiso que tiene cada persona y la responsabilidad con la que cuenta para hacer parte activa a los cambios en los procesos de adaptación.
	¿Cuál cree usted que es la percepción de su familia en cuanto a la situación a la que usted estuvo expuesto debido a la violencia?	Esta pregunta nos permite dentro de su formulación, reconocer un poco más sobre las afectaciones familiares, de la cual se pueden extraer ideas, sentimientos para llegar a comprender los

		acontecimientos de una manera integral.
	¿Cómo fue la reacción de su esposa y sus hijos en el momento en el que se reencontraron nuevamente?	Esta pregunta nos permite conocer que tan afectados se encuentran los familiares de la víctima y cuales han sido las consecuencia de su distanciamiento a raíz de la violencia y el desplazamiento.
Reflexivas	¿De qué forma la violencia afectó a usted y su familia?	La salud integral de las personas es importante ya que muchas veces la afectación en la salud mental es desconocida para muchos y el impacto que genera en las comunidad, por ende los efectos que conlleva
	¿Cómo cree usted que hubiese sido su vida, si no hubiese sido víctima del conflicto armado y no hubiese presenciado tales actos de violencia?	Con esta pregunta podemos reflexionar en los cambios y mejoras que pueden hacer las víctimas de la violencia y la necesidad de ayuda psicosocial demás oportunidades que se le pueda brindar con el fin de ayudar a superar dichas situaciones como víctimas del conflicto armado y la violencia.
	¿Qué mensaje le daría usted a un militante de las FARC?	El impacto de un testimonio es para reflexionar, contribuye a la verdadera historia sobre su participación en el conflicto armado y da un contundente mensaje a la desmovilización.

Fuente: Los autores

Caso Peñas Coloradas

Los hechos violentos que se dan en las comunidades generan impactos negativos y de hecho afectan a cada persona, influyendo así en su conducta sea individual o colectiva, cada situación es diferente pero siempre generan situaciones comunes como el miedo a los que les dijeron y les hicieron, la inseguridad por no sentir el apoyo ni el respaldo de nadie, los actos hostiles dejan desolación por perderlo todo y además tener que salir de su entorno e irse hacia otros lados, además de las amenazas de las que son víctimas constantemente.

Es muy común que las comunidades queden en medio de enfrentamientos entre grupos que disputen cierto territorio o ideología, por tanto van a estar expuestas a verse involucradas de alguna forma, tanto así, que esto les va a perjudicar causando daños irreparables que afectan en todos los aspectos, sea individual o grupal, uno de ellos es poner en riesgo la vida propia y la de las familias, porque aunque se busca la forma de dar explicaciones, no se podrá convencer de lo contrario, ya que son personas que están señaladas y marcadas para toda la vida, y sin derecho a demostrar lo contrario. Es una discriminación a la que las comunidades se encuentran expuestas, no se puede llevar una vida normal, siempre se siente la amenaza e inseguridad, por miedo a algo que puedan hacerles, por lo tanto la tranquilidad se ve afectada, cambia su estilo de vida a una incertidumbre en donde la confianza hace parte de su diario vivir y no los deja salir adelante.

Es por eso que, como parte del acompañamiento para resarcir de alguna manera los daños causados, se debe brindar el apoyo psicosocial mediante actividades que logren subsanar heridas de tipo psicológico, donde ellos se reconstruyan de alguna manera y se liberen de todo el temor y sufrimiento con el fin de exteriorizar sentimientos que reprimen y hacen daño, y no dejan creer en nuevas oportunidades para salir adelante, por tanto las propuestas de estrategias de intervención,

acciones y actividades en donde se de participación activa a la comunidad y a la vez generen espacios de sana convivencia son esenciales, con el apoyo y la articulación de entidades locales que promuevan el trabajo, el entrenamiento, el buen uso del tiempo libre tanto del individuo como la comunidad, con el fin de reconstruir los tejidos sociales.

Estrategias de abordaje Psicosocial para el Caso “Peñas Coloradas”

Tabla 2: Estrategias psicosociales

Estrategia 1	Nombre	Descripción-objetivo	Fases-tiempo	Acciones a implementar	Impacto deseado
	Identificación	Identificar las características de la población vulnerable, las principales causas y consecuencias del hecho violento que produce la migración	<p>Inicial: Motivar para la participación de las actividades a realizar.</p> <p>Intermedia: Aplicar en campo las herramientas a utilizar.</p> <p>Final: Evaluar los objetivos propuestos.</p>	<p>Actividades lúdicas que permitan el acercamiento y la participación de manera positiva.</p> <p>Tras una reunión con los afectados, se realiza una entrevista y encuestas relacionadas para destacar las principales causas que hacen a la población vulnerable.</p> <p>Exposición de experiencias</p>	Mejorar la condición de bienestar emocional frente a los daños causados por la violencia mediante acciones específicas enfocadas en la restitución de sus derechos para mejorar la calidad de vida.

				mediante encuentros grupales.	
Estrategia 2	Implementación	Realizar actividades sociales en las que se permita a los desplazados capacitarse en relación a actividades laborales independientes a lo que ellos están acostumbrados a hacer (Campo). Buscar programas de emprendimiento para que los participantes puedan solventarse económicamente junto a sus familias.	Inicial: Involucrar las víctimas en los procesos a desarrollar. Intermedia: Identificación de los potenciales de las víctimas Búsqueda de opciones de emprendimiento Final: Aclaración de dudas e inquietudes frente a situación actual.	Organizar grupos de trabajo para definir estrategias y acciones a realizar. Talleres para realización de artesanías, manualidades y creaciones. Revisión los productos realizados por medio de exposiciones artesanales.	Lograr la adaptación en las nuevas propuestas con opciones de cambio que modifiquen los estados frente a la percepción de forma individual y colectiva, promoviendo el mejoramiento de las condiciones de vida.
Estrategia 3	Participativa	Realizar con la comunidad conferencias	Inicial: proponer Actividades inclusivas para	Conferencias participativas en las cuales se	Disminuir barreras de acceso para que

		<p>participativas en las cuales se permita desarrollar habilidades de escucha con el fin de atenuar sentimientos de miedo, incentivar el respeto y el perdón a las víctimas y familiares</p>	<p>todos. Intermedia: Brindar el espacio de escucha frente a la situación real. Final: Verificación de logros.</p>	<p>permita desarrollar habilidades de escucha con el fin de atenuar sentimientos de miedo. Capacitaciones, acciones de pérdida y duelo. Actividades de relajación en salud mental que ayuden a la reconstrucción integral.</p>	<p>haya participación activa en los procesos de desarrollo social Mediante condiciones de igualdad donde se pueda vincular a cada persona teniendo en cuenta sus capacidades en actividades programadas para beneficio de todos.</p>
--	--	--	--	--	--

Fuente: Los autores

Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto voz

El reconocimiento de cada uno de los espacios trae consigo recuerdos y sucesos que se relacionan con la realidad y la actualidad, ya que la memoria es la fuente de expresión desde la perspectiva de cada individuo en diferentes contextos, siendo el reflejo de alguna manera, de las comunidades en la situación de hoy. Hay muchas condiciones, sean positivas o negativas que se pueden presentar; las problemáticas generadas en cada contexto se relacionan entre sí, estas no son la excepción, desde el punto de vista subjetivo, los involucrados en cada situación asumen, de acuerdo a sus capacidades, los cambios que se generen de acuerdo a las situaciones presentadas, hasta el punto de reconocer la realidad actual donde cada uno de ellos es actor involucrado de forma directa, donde se busca y espera encontrar solución a sus necesidades.

La observación es una parte importante del ser humano, en donde los sentidos juegan un papel importante, llegando así a comprender muchas situaciones; la interpretación sobre las situaciones depende del punto de vista de cada individuo, cada persona tiene diferentes modos de reaccionar frente a los factores que inciden en los contextos, por tanto la percepción de las cosas ayuda a identificar necesidades y posibles soluciones, desde las capacidades de afrontamiento y el impacto que genera cada contexto.

Es así como cada lugar tiene un significado y una representación que con el tiempo permite evocar recuerdos, o de igual manera, cuando esos lugares han cambiado de alguna forma, la transformación de esos lugares en donde sucedieron hechos negativos, da pie a la transformación por espacios útiles y de beneficios para todos, ello hace que las personas vuelvan a creer y tengan oportunidades que generan cambios positivos a nivel personal como social, la

capacidad de superación y las ganas de salir adelante, esto hace de los espacios, opciones para avanzar, mejorar y cambiar.

Cada persona tiene diferentes formas de asimilar los cambios y su adaptación es relativa, por tanto, el impacto en personas que fueron víctimas de hechos violentos buscan y esperan encontrar alternativas de solución y en alguna forma reparación para ellos y sus familias, generar espacios de participación social enfocados en determinar situaciones que ayuden a expresar el sentir propio de una comunidad en medio de las dificultades presentadas, pero con opciones y acciones de mejoramiento que ayuden a disminuir los riesgos con las intervenciones a realizar.

El ejercicio realizado expresa un escenario con múltiples historias y experiencias cómplices de uno u otro tiempo determinados, que nos permite conocer una simbología de cada contexto, según Jelin, se afirma “recuperar la memoria, el hablar de lo ocurrido, rara vez puede hacerse desde afuera, pues incorpora al investigador con propias creencias, emociones y acciones políticas”. Citado por M. Jimeno, 2002. P.3. Podemos entonces darnos cuenta que el ejercicio de Foto Voz realizado por los estudiantes de psicología de la UNAD, permite hacer visible los recuerdos de una comunidad, la identificación de los sujetos y la problemática como tal.

La narrativa entonces se constituye como un ítem muy importante para transmitir diferentes valores, y se constituye en la principal herramienta para la transmisión del conocimiento y las experiencias. En cada fotografía hay una historia explicada, es algo innegable.

Conclusiones Foto voz

A través de la actividad de foto voz es posible evidenciar la problemática y la realidad de las comunidades a través del uso de imágenes que describen un antes y un después de la reconstrucción, en donde la narrativa se convierte en una reflexión y análisis de las realidades. El reconocimiento de las situaciones emocionales dadas por escenarios violentos diversos que afectan el libre desarrollo y bienestar de las comunidades permite incentivar hacia el cambio, hacia las mejores condiciones de vida de las comunidades, así mismo, la actividad foto voz permitió expresar de una manera metafórica, las expresiones de sufrimiento del individuo, por medio de la expresión visual y del lenguaje de una manera subjetiva o de manera grupal y así mismo trabajar la resiliencia para afrontar dichas situaciones.

Como futuros profesionales de psicología y más con nuestro enfoque comunitario, es necesario el estar donde se presenta la problemática y utilizar las herramientas como ayudas diagnósticas para establecer una adecuada intervención desde los distintos enfoques psicológicos, por medio de la Foto-voz las personas de la comunidad se documenten a través del registro, en donde se realiza una narrativa y sean unas personas de cambio social, fortaleciendo la resiliencia, esto se hace efectivo por medio del apoyo psicosocial y del equipo interdisciplinar.

Link página wix

Link página Wix: <https://cursoprotocolo.wixsite.com/website-2>

Referencias bibliográficas

- Andrade, J., (2011). Efectos psicopatológicos del Conflicto Armado Colombiano en familias en situación de desplazamiento forzado reasentadas en el municipio del Cairo, en el año 2008. Publicado en Revista Científica de Ciencias Humanas, vol 7. Num. 20, septiembre-diciembre 2011. Pp. 111-114. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/709/70922149005.pdf>
- Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>
- Catedra Martín Baró Bogotá Colombia. Recuperado de
http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387. Recuperado de
<http://www.ehu.eus/echeburua/pdfs/Intervenci%C3%B3n%20en%20crisis.pdf>
- Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social Psychosocial Intervention, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid Madrid, España. Recuperado de
<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>
- Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En Revista Mexicana de Psicología, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

- Parra, L (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En acompañamiento en clínica psicosocial, pp. 65-92.
- Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de Estudios Sociales; Vol. 36 pp. 51-63. Bogotá Colombia. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/res/n36/n36a05.pdf>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/778/77827106.pdf>
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psico-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf